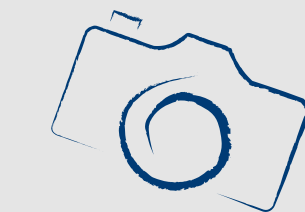


3
2016

Internetový magazín
o fotografování pro fotografy



NEJBLIŽŠÍ KURZY

23. ledna 2016 PRAHA

Rekvalifikační kurz 2016 – Fotoreportér



[více na](#)

6. ledna 2016 LIBEREC

Milan Holenda:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME



[více na](#)

Rozhovor s Osobností české fotografie Jiřím Všetečkou

Prinášíme Vám exkluzivní rozhovor s držitelem prestižního ocenění „Osobnost české fotografie“ Jiřím Všetečkou, kterou byl oceněn Asociací profesionálních fotografů. Redakce: Co pro Vás znamená fotografie a jak jste s fotografováním začínal?

Jiří Všetečka: Fotografie se stala mou životní náplní a jako autoru dokumentární fotografie mi umožňovala předávat svoje názory a pohled na události politické, kulturní i společenské. Zaměřil jsem se především na fotografování Prahy a lidí v různých životních situacích. Začal jsem fotit poměrně pozdě, v roce 1960, kdy mi bylo už 23 let.

Redakce: Jak vnímáte ocenění „Osobnost české fotografie 2015“, je pro Vás motivací?

Jiří Všetečka: Ocenění „Osobnost české fotografie“ jsem získal v roce 2009 a velmi si ho vážím. Považuji ho za prestižní záležitost a ocenění

kvality mé práce. Toto ocenění je nejvyšší, jaké může fotograf v rámci Asociace profesionálních fotografů dosáhnout, a samozřejmě že znamená motivaci i pro další činnost. V současné době jsem se zaměřil na vydávání knih, v nichž jsem nejen autorem fotografií, ale i textu.

Redakce: Jaký máte názor na úroveň vzdělávání v oblasti fotografie v ČR?

Jiří Všetečka: V současné době je klasická fotografie v krizi. Existuje příliš mnoho škol, středních i vysokých, státních i soukromých, ale talentů není tolik. Digitální fotografie má jiné kořeny a jiné možnosti. Já preferuji klasickou fotografii. V mnoha případech se klade větší důraz na formu, než na obsah. Fotografie ustoupila z úrovně umělecké do úrovně spotřebního zboží.

Redakce: Jak se díváte na vzdělávání amatérských fotografů

v programech Institutu digitální fotografie, kteří se jen pro své potěšení a jako hobby účastní kurzů a seminářů s cílem „fotit lépe“?

Jiří Všetečka: Neznám přesný program zmíněného institutu, ale to není důležité. Nerozlišuji fotografie profesionální a amatérské, ale pouze dobré a špatné fotografie, které najdete v hojném počtu v obou těchto kategoriích.



[více na](#)



KURZY

Rekvalifikační kurz 2016 – Fotoreportér

Práce v oblasti portrétní, technické, reportážní a reklamní fotografie.
Možnost financování z úřadu práce.

Neváhejte nás kontaktovat na e-mailu office@idif.cz. Zašleme vám závaznou přihlášku, rozpis hodin a vyučovaných témat. Informace o možnosti financování s úřadem práce. Počet rekvalifikantů je omezený. Prosíme pro operativní domluvu o zaslání i telefonického čísla.

Další informace a podmínky přijetí najdete také na našich webových stránkách www.idif.cz -rekvalifikace

» **Vzdělávací kurz**
Pro začátečníky
23. ledna 2016 PRAHA



více na



Autor - Jaromír Komenda

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

» **Vzdělávací kurz**
Pro začátečníky
6. ledna 2016 LIBEREC



více na



Canon zimní CASHBACK!

Při nákupu fotoaparátů, videokamer, objektivů, blesků a tiskáren získáte CASHBACK až 5 000 Kč

JAK SE ZÚČASTNIT

Všem účastníkům musí být 18 let nebo více.

Aby se účastník mohl zúčastnit propagační akce, musí si zakoupit propagační během období propagační akce a uplatnit svůj oprávněný nárok online v období od 1. listopadu 2015 do 7. února 2016 včetně.

[více na](#)

10 vítězných fotografií Hasselblad Masters Awards 2016

Hasselblad právě představil 10 vítězných fotografií své prestižní soutěže Masters Awards 2016.

Vítězové byli vybíráni z tisíců snímků kombinací hlasování veřejnosti a hlasů od odborné poroty složené z některých ze světově nejznámějších fotografů a odborníků.

[více na](#)

Nový Fujifilm objektiv

Fujifilm představil svůj nový XF 100-400 mm f/4.5-5.6 R LM OIS WR teleobjektiv se zoomem.

Rozsah ohniska je 152-609 mm, má 21 prvků ve 14 skupinách a 5 s extrémně nízkým rozptylem světla a 1 s velmi nízkou disperzí. Tyto speciální prvky pomáhají v boji proti chromatické aberaci, a pomáhají objektivu přenést „nejvyšší kvalitu obrazu ve své třídě,“ říká Fujifilm. Je určen pro fotografování z ruky. Váží 3,03 libry (1,375 kg). Objektiv je vybaven 5-stupňovou stabilizací obrazu.

[více na](#)

Leica odhalila 3 nové širokoúhlé M objektivy

28mm f/2.8, 28 mm f/2 a 35 mm f/2

Leica dnes představila tři aktualizace příští generace klasických objektivů pro sérii M lineup.

K dispozici je nová Leica Elmarit-M 28 mm f/2.8 ASPH, Leica Summicron-M 28 mm f/2 ASPH a Leica M Summicron-M 35 mm f/2 ASPH.

V Německu vyrobené čočky jsou vybaveny vylepšenou konstrukcí a optickými vzory. K dispozici je nová kovová krytka, kovová obdélníková sluneční clona a šroubovací ochranný kroužek na přední čočku.

Elmarit-M 28 mm f/2.8 ASPH má vyznamenání za nejvíce kompaktní

objektiv Leica M, což je vhodné pro pouliční fotografy a fotoreportéry. V porovnání se svým předchůdcem, má tento objektiv lepší rozlišení a je „prakticky bez zkreslení,“ říká Leica.



[více na](#)



— inzerce —

FOTOLAB.cz

**5. ročník soutěže
ODSTARTOVAL!**

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

**Moje
cewe fotokniha**
Můj život

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení



Více o soutěži na: www.fotolab.cz/soutez

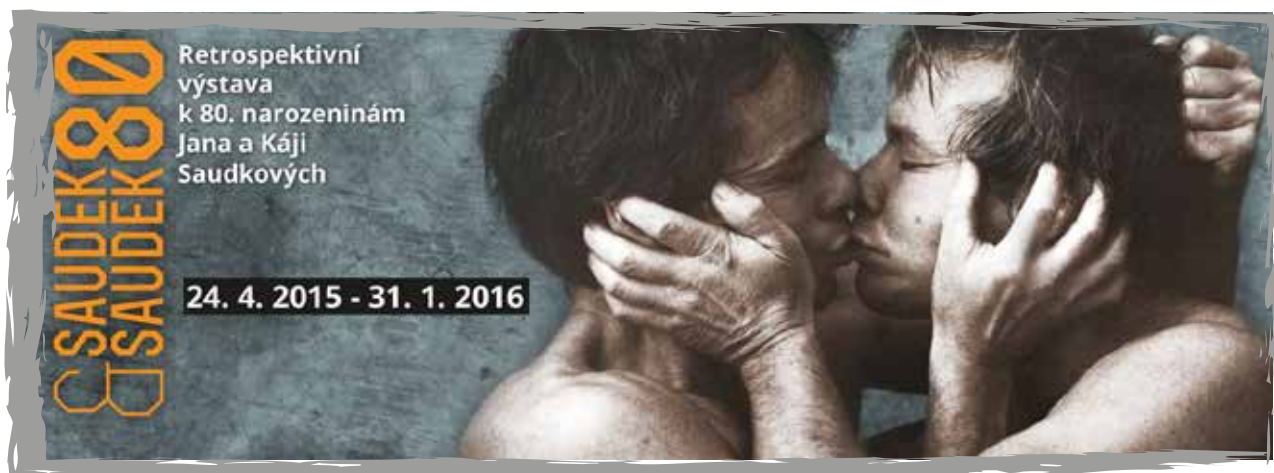
[▶ SOUTĚŽNÍ STRÁNKY](#)

VÝSTAVY

Retrospektivní výstava k 80. narozeninám Jana a Káji Saudkových

Nenechte si ujít jedinečný výběr z celoživotního díla Jana Saudka. Téměř 100 fotografií mapující tvorbu z ateliéru Jana Saudka. Součástí expozice bude i replika slavného okna a artefakty známé z fotografií Jana Saudka, například pomalovaná židle a paraván.

Průřez celoživotní tvorbou Káji Saudka. Na výstavě budou k vidění kresby a fragmenty komiksů od 50. let minulého století. V jedné části galerie bude vybudována replika ateliéru Káji Saudka a k vidění budou i ukázky z filmové tvorby.

[více na](#)

Honza Sakař - Tiché portréty

Zveme Vás na výstavu fotografií s názvem Tiché portréty od Honzy Sakaře. Narozen v roce 1979 v Karlových Varech, studoval pedagogickou fakultu JČU v Českých Budějovicích. Žije v Praze, v současnosti je studentem třetího ročníku oboru Tvůrčí fotografie na ITF v Opavě. Fotografuje především portrét, dokument a na cestách také krajinu. Pracuje většinou černobíle, klasicky i digitálně, s oblibou používá velkoformátovou kameru a intenzivně se věnuje historickým fotografickým procesům. Souběh uvedených zálib vyústil na jaře roku 2015 v otevření portrétního kolodiového studia pod značkou Fotograf na plech.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:

Ke kolikátému výročí je pořádána fotografická výstava Jana a Káji Saudkových v Gallery of Art Prague?

- a) K 75. výročí
- b) K 80. výročí
- c) K 85. výročí

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Michna

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Dobrý den, chtěl bych fotit noční oblohu, ale zatím nemám stativ. Máte nějaké tipy na focení noční oblohy z ruky?

Ondřej/Ostrava

Odpověď:

Dobrý den, fotit noční oblohu z ruky nedoporučujeme, moc použitelných fotek z toho nevyjde. Jestli nechcete investovat do drahého stativu, můžete si pořídit nějaký levný za pár set korun nebo fotoaparát na něco položit aby se nehýbal.

OHLASY

Skvělé nápady na články!

Honza/Desná

Zase iZIN plný novinek, jak vy to děláte?

Jakub/Ústí

Moc děkuju za iZIN, odvádíte skvělou práci.

Míša/Praha

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » DTP - externí výpomoc
- » Tiskneme letáky, brožury, katalogy, plakáty...
- » GRAFIK, STŘIHAČ, ANIMÁTOR S VÁŠNÍ na externí spolupráci
- » Grafik 2D/3D externě

NABÍZÍME PRÁCI

- » Tvorba magazínu Železničář
- » DTP operátor, Brno - venkov
- » Graphic Designer - GoodData
- » Kreativní grafik HPP Brno

BAZAR - PRODÁVÁM

- » iMac 21,5 - Late 2012
- » Mac Pro 2013
- » Canon Pixma PRO 9000 Mark II A3+
- » Cinema 4D R16 Visualize + výuková kniha

BAZAR - KUPUJI

- » Bubnový skener
- » Koupím WACOM CINTIQ 13HD
- » Mutoh Osprey
- » Koupím ploter 137/160 cm

inzerce



Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Vlkova 7, 130 00 Praha 3

• IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 29. 1. 2016