

IZIN

Internetový
magazín
o fotografování
pro fotografy

02/2018

Sony představila
na veletrhu CES 2018
nové produkty



KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, **ZAČÍNÁME**

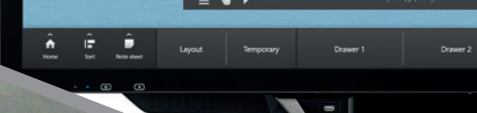
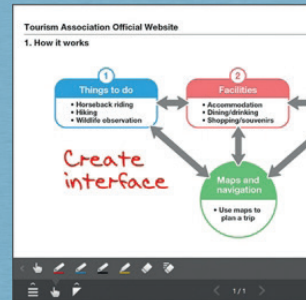
Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie - **POKRAČUJEME**

Epson - Tisk za sedm sekund
z úsporného režimu

SHARP NA ISE 2018 UVÁDÍ PRVNÍ 4K BIG
PAD

Blesky Rollei Pro Flash Unit 58F a 56F
pro Canon, Nikon a Sony

Task	Start	End	Color
Task 1	Blue
Task 2	Red
Task 3	Green
Task 4	Yellow
Task 5	Purple
Task 6	Orange
Task 7	Light Blue
Task 8	Light Green
Task 9	Light Purple
Task 10	Light Orange





Sony představila na veletrhu CES 2018 nové produkty

Společnost Sony Corporation představila na veletrhu CES 2018, který se koná v Las Vegas v Nevadě v úterý, 9. ledna 2018, svoji novou nabídku produktů.

K vidění byly nejnovější výrobky, mezi nimiž byly například 4K OLED televizory a bezdrátová stereofonní sluchátka s odstraněním okolního hluku, která umožňují vychutnat si při tréninku vysokou kvalitu hudby. Sony také představila nejnovější iniciativy na poli obrazových snímačů pro automobily, které budou přispívat k rozšíření plně autonomního řízení automobilů ve společnosti a v oblasti umělé inteligence (AI) x robotiky, včetně nedávno představeného zábavního robota aibo™, který bude vůbec poprvé k vidění mimo Japonsko.

Prezident a výkonný ředitel společnosti Sony Corporation, Kazuo Hirai, vystoupil na tiskové konferenci společnosti Sony, která se konala v pondělí, 8. ledna, a prohlásil: „jsem pevně přesvědčen, že v oblasti spotřební elektroniky je toho stále ještě tolik, co můžeme inovovat, abychom přinesli nejdůležitější tvůrčí a zábavní zážitky prostřednictvím našich produktů.“

Hlavní vystavované produkty a prototypy

Domácí zábava & zvuk

Nová série televizorů 4K OLED BRAVIA® AF8 je vybavena obrazovým procesorem 4K HDR X1™ Extreme v kombinaci s unikátní technologií akustického povrchu Sony Acoustic Surface™, která umožňuje, aby zvuk vycházel přímo z obrazovky televizoru. Stejná technologie byla také použita u skvěle přijaté série A1. Série rozšiřuje portfolio televizorů 4K OLED BRAVIA s novým designem, který nabízí více možností umístění televizorů AF8. Přináší plynulou integraci obrazu se zvukem, kterou je dokáže jedinečně Sony.

více na

Toto číslo bylo distribuováno 51 706 odběratelům



Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáži vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

[více na](#)

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie - POKRAČUJEME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy POKRAČUJEME. Ukáži vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

[více na](#)



Epson - Tisk za sedm sekund z úsporného režimu

Nejnovější firemní inkoustové tiskárny Epson umožňují nejrychlejší výstup první strany v porovnání se srovnatelnými laserovými zařízeními¹ a spotřebují až o 90 % méně energie

Společnost Epson představuje nejnovější řadu zařízení WorkForce Pro, v jejímž čele stojí model WF-C5790DWF. Tyto tiskárny jsou ideální pro malé pracovní skupiny. Množství energie, které spotřebují při tisku, je až o 90 % nižší než u srovnatelných laserových modelů.

Navzdory tomu mají ale vysokou rychlost tisku a dosahují nejkratšího času výstupu první strany (FPOT) u barevných i černobílých výtisků v porovnání se srovnatelnými laserovými modely: z úsporného režimu jen sedm sekund. Nabízí rovněž nejvyšší rychlost barevného skenování ve své třídě - 24 obr./min. Všechny čtyři modely nové řady zvyšují produktivitu firmy, šetří peníze i energii a přináší minimálně 50 % úsporu nákladů na barevný tisk. Nový systém zásobníků na inkoust umožňuje jejich snadší výměnu a přináší větší výtěžnost - až účtyhodných 10 000 stran černobíle nebo 5 000 stran barevně bez výměny spotřebního materiálu u modelů PDL.

Marcel Divín, Branch Office Manager společnosti Epson CZ & SK, říká: „Tato řada tiskáren a multifunkčních zařízení pro malé pracovní skupiny je perfektní pro firemní prostředí, a to pro malé kanceláře i velké firmy, které např. doposud běžně používaly laserová zařízení a nyní chtějí omezit náklady, zvýšit produktivitu a zkrátit prostoje. Tiskárny firmám rovněž zajistí snížení dopadu na životní prostředí a zvýšení reputace v oblasti společenské odpovědnosti firem.“

Tato nová řada tiskáren s inkoustovou technologií nabízí bezproblémový tisk a snadnou údržbu, čímž přispívá k vyšší produktivitě. Tisk bez zahřívání a kontaktu navíc umožňuje větší flexibilitu při volbě média. Tato série má kapacitu 330 listů papíru, což je největší standardní kapacita na trhu v této třídě.

[více na](#)

Blesky Rollei Pro Flash Unit 58F a 56F pro Canon, Nikon a Sony

Společnost Rollei uvádí na trh nové zábleskové jednoty Rollei Pro Flash Unit. Canon a Nikon patří k nejoblíbenějším výrobcům zrcadlovek, tedy DSLR fotoaparátů a jsou velmi oceňováni amatéry i profesionály.

Bohužel většina příslušenství není kompatibilní a není neobvyklé, že uživatelé, kteří přecházejí z jedné značky na druhou, nebo vlastní fotoaparáty obou značek, musí vše pořizovat dvakrát. Světlou výjimkou jsou tak právě nové blesky Rollei pro Canon a Nikon, Rollei Pro Flash Unit 58F se směrným číslem 58 a Rollei Pro Flash Unit 56F se směrným číslem 56, které lze díky duálnímu režimu používat jak s fotoaparáty Canon tak i Nikon a to bez redukcí. Blesk Rollei 56F je také samostatně v provedení pro fotoaparáty Sony.

[více na](#)



SHARP NA ISE 2018 UVÁDÍ PRVNÍ 4K BIG PAD

Sharp na stánku E76 / Hala 12 představí řešení pro digital signage a jednací místnosti, plus svoji vizi 8K ecosystem.

Sharp na veletrhu Integrated Systems Europe (ISE) 2018 představí svůj první interaktivní displej BIG PAD se 4K LCD dotykovým panelem. 70" 4K BIG PAD (PN-70TH5) je dalším přírůstkem do řady oceňovaných displejů Sharp, určených ke sdílení informací při jednáních i v učebnách, a bude v prodeji od února 2018.

Nejnovější Sharp BIG PAD usnadňuje zobrazení většího množství informací, jako jsou technické nákresy, mapy nebo tabulkové procesory. Zvláštní funkce umožňují práci s obsahem v Ultra-HD rozlišení: 4K čtení je podporováno unikátní technologií obrazovek Sharp UV2A pro vysoký kontrast a čistotu obrazu a 4K zápis je podporován celou řadou funkcí včetně ochrany před otiskem dlaně - ta tak při psaní na obrazovku nezanechává stopy, dále je podporováno modifikované pero s 2mm hrotem pro vyšší přesnost. Společnost Sharp je průkopníkem technologie interaktivních panelů a její nejnovější BIG PAD je součástí páté generace výrobků. Sid Stanley, General Manager, Visual Solutions, uvedl: „Naše unikátní produkty chápou potřeby našich zákazníků. Výběr správného interaktivního panelu vyhovujícího vašim potřebám by měl být dobře uváženým rozhodnutím. Ne všechny interaktivní panely jsou si rovny.“

více na



— inzerce —

Mistrovství práce s DSLR

Jediná kniha, která vás krok pro krokem provede fotografováním s digitální zrcadlovkou a přesně popíše všechny její funkce.

Knihu můžete objednávat na:
<http://www.idif.cz/e-shop>

více na



Zveme vás srdečně na autorskou komentovanou prohlídku

OČIMA HANSE CHRISTIANA ANDERSENA

VLADIMÍR KYSELA

Středa 10.1. 2018 v 16:30 hodin

Galerie kritiků, Palác Adria 1. patro, Jungmannova 31/36, Praha 1

Kurátor výstavy: Vlasta Čiháková Noshiro



Výstava potrvá do 14.1. 2018, denně od 11 do 18 hodin kromě pondělí

Vladimír Kysela „Očima Hanse Christiana Andersena“

Po úspěšné vernisáži výstavy 21.12. nabízí pro velký zájem Vladimír Kysela komentovanou prohlídku. Pokud jste tedy v předvánočním ruchu nestihli vernisáž a máte zájem a trochu času, přijďte si popovídat o Andersenovi i o jednotlivých foto obrazech 10.ledna v 16:30 do Galerie kritiků.

O výstavě obrazových fotografií Vladimíra Kysely „Očima Hanse Christiana Andersena“:

Slavný dánský spisovatel pocházel z velmi chudé rodiny, měl odlišnou sexuální orientaci, trpěl vnitřní rozpolceností, precitlivělostí vůči společnosti a jeho nestálá povaha ho nutila věčně cestovat s pocitem outsidersa na útěku. Psal vynikající pohádky, jejichž příběhy odkazují k vlastním trpkým zkušenostem a jsou i úvahou pro dospělé.

[více na](#)

Pavel Baňka: Blízkost

Pavel Baňka je svérázným solitérem v rámci české fotografie posledních čtyř dekad. Netají se svými silnými vazbami na amatérismus a s tím související šíří svých „fotografických hledání“.

Výstava Blízkost je rozsáhlou sondou do dosud neprezentovaných fotografických cyklů, které vznikaly od konce 70. let do současnosti a mapují dílo autora v oblasti portrétní fotografie se sociálním podtextem.

Postupně rozvíjené téma vychází z původně osobního fotografického deníku Z mého života. Jednu z výchozích forem určily i improvizované fotoateliéry na autorem organizovaných domácích bleších trzích během osmdesátých let a rozvíjené ve stejné době například v rámci fotografování v komunitním centru v Syracuse během autorova prvního rezidenčního pobytu v USA. Portrétoval zde především místní černošské obyvatele, děti i dospělé.

[více na](#)


SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kdo je autorem výstavy obrazových fotografií „Očima Hanse Christiana Andersena“?

- a) Jan Saudek
- b) František Drtikol
- c) Vladimír Kysela

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Libuše Němcová

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Moc chválím nový design, vypadá skvěle.

Anežka/Jičín

Super články a skvělý nový design.

Pavell/Trutnov

Vždy užitečné novinky a zajímavé výstavy.

Aleš/Praha

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Produkce-DTP-grafika-internetová média
- » DTP operátor - tisk, internet, e-mailly
- » Grafik - sazba, logo, leták, kreativní grafik
- » Copywriting

NABÍZÍME PRÁCI

- » Sazeč/Sazečka
- » Instalace reklam, dokončovací práce
- » Digitální tisk
- » Grafik - spolupráce na IČO

BAZAR - PRODÁVÁM

- » MacBook Pro Retina, 13-inch, Early 2015
- » Power Mac G4 /3,6 + 21" monitor
- » Magic mouse, keyboard
- » Konica Minolta Bizhub C7000P

BAZAR - KUPUJI

- » Mac mini (Late 2012), na náhradní díly
- » tisk + ořez
- » Koupím Adobe CS5.5 nebo CS6 (MAC!!)
- » Koupím-řezačku-plotr-laminátor

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 18. ledna 2018

