

29 /2019

Kapesní fotoaparát SONY



Nový FUJINON XF16-80MMF4 R OIS WR

Jak na portréty v ostrém slunci

TRANSCEND HUB2C

Epson EcoTank



Kapesní fotoaparát SONY

Společnost Sony představuje novou úroveň výkonu špičkové kompaktní řady Alpha 9 v podobě kapesního fotoaparátu RX100 VII;

Nově vyvinutý 20,1MP skládaný snímač CMOS Exmor RS™ typu 1.0 s čipem DRAM a obrazovým procesorem BIONZ X™ nejnovější generace

Rychlý výkon srovnatelný s Alpha 9 umožňující až 60 výpočtů sledování AF/AE za sekundu snímáním bez blackoutů rychlostí 20 sn./s se sledováním AF/AE

Špičkové 357bodové automatické ostření s fázovou detekcí a 425bodové automatické ostření s detekcí kontrastu s nejrychlejším automatickým ostřením na světě dosahujícím rychlosti v 0,02 s

Sledování v reálném čase a automatické ostření na oči Real Time Eye AF pro lidi i zvířata

Objektiv ZEISS® Vario-Sonnar T* 24-200mmF2.8 - 4.5 s velkým rozsahem zoomu a vysokou světelností

Nový režim „Single Burst Shooting“ nabízí fotografování rychlostí až 90 sn./s

Profesionální filmové funkce zahrnují rozlišení 4KHDR (HLG), real-time tracking a real-time eye AF při záznamu videa, 4K Active SteadyShot™, záznam dat v pozici na výšku u videí a integrovaný konektor mikrofonu

[více na](#)

SONY

Toto číslo bylo distribuováno 52 396 odběratelům



Nový FUJINON XF16-80MMF4 R OIS WR

Posledním přírůstkem v řadě objektivů X Series je kompaktní objektiv s 5x zoomem, který pokrývá rozsah ohniskové vzdálenosti od širokoúhlých objektivů po střední teleobjektivy se stálou clonou F4.

Mezi vyměnitelnými objektivy dosahuje nejvyšší možné optické stabilizace až 6,0 EV

FUJIFILM oznámil rozšíření řady výměnných objektivů X Series pro digitální fotoaparáty o kompaktní objektiv s 5x zoomem FUJINON XF16-80mmF4 OIS WR. Jeho uvedení na trh je plánované na konec září 2019. Maximální hodnota clony je F4 a objektiv jí nabízí napříč ohniskovou vzdáleností 16-80 mm (odpovídá 24-122 mm u 35mm ekvivalentu). Minimální zaostřovací vzdálenost tohoto objektivu je 35 cm pro celý rozsah zoomu, díky čemuž dosahuje maximálního zvětšení 0,25x. Hmotnost tohoto kompaktního a lehkého objektivu dosahuje pouhých 440 g, což je přibližně o 40 % méně než obdobné objektivy pro systémy 35mm formátu.

V kombinaci s X-T3 váží 979 g a společně s X-T30 823 g. Sety jsou tak ideální volbou pro cestování. Tento nový standardní zoom objektiv dosahuje optické stabilizace obrazu až 6,0 EV, díky čemuž můžete pohodlně pořizovat snímky v mnoha různých situacích od nočních scén po focení v interiéru, aniž byste se museli starat o třes fotoaparátu.

XF16-80mmF4 R OIS WR je standardním objektivem s 5x zoomem, který se skládá ze 16 členů rozdělených do 12 skupin. Objektiv zahrnuje 3 asférické členy a jeden ED asférický člen, které efektivně kontrolují zakřivení pole a sférickou aberaci, díky čemuž dosahuje vysoké ostroty v celém záběru. Jeho AF systém*1 využívá k tichému a rychlému pohonu skupiny ostřících čoček krokového motoru*2. Výkonný OIS dosahuje účinnosti 6,0 EV, což rozšiřuje situace, ve kterých může být objektiv používán.



Jak na portréty v ostrém slunci

Jako portrétní fotograf je vaší povinností poskytovat klientům nejlepší možné výsledky bez ohledu na jakékoli vnější faktory, které by vám mohly bránit.

Možná se dítě během rodinného portréty nemůže přestat hýbat nebo během venkovního focení začne přšet. Bez ohledu na to, součástí vaší práce je přemýšlet za pochodu a řešit tyto problémy, jak nejlépe umíte,.

Pokud jde o zákazníky, kteří upřednostňují venkovní fotografie před fotografiemi pořízenými ve vašem studiu, může to být vzhledem k nepředvídatelnosti počasí trochu složitější. Na jedné straně víme, že jako fotografové můžeme podle toho naplánovat naše focení a zvážit východ slunce a západ slunce pro fotografování v době, kdy slunce tak tvrdě nebije. Pokud však koordinujete plány klienta a nedokáží se přizpůsobit tomu, aby relace fungovala brzy ráno nebo později odpoledne, budete muset použít své nejlepší techniky, abyste se mohli přizpůsobit jakýmkoli složitým situacím slunečního světla. Pokud tedy vaši klienti trvají na 15:00, když je slunce nejsilnější, zde jsou některé techniky pro fotografování portrétů v drsném slunečním světle.

Práce v ručním režimu

Zatímco pro většinu fotografů je jistě pohodlnější pracovat v automatickém režimu, když je sluneční světlo nejsilnější, intenzivní pohledy a stíny, vaše práce v manuálním režimu vám pomůže správně odhalit tóny pleti vašich klientů.

Přestože se automatický režim v průběhu let zdokonalil a vaše zařízení se bude snažit přizpůsobit samo o sobě, s největší pravděpodobností se stane, že váš fotoaparát bude nadměrně kompenzovat veškeré skutečně jasné světlo, které odečítá. V důsledku toho se upraví podexponováním předmětů na vašich snímcích. Pracujete-li v manuálním režimu a nastavujete expozici sami, máte v podstatě schopnost být chytřejší než váš fotoaparát a napravit ji v provedení tohoto nastavení. To je nejlepší způsob, jak zajistit, aby se vaše subjekty neobjevily podexponované nepřesnými tóny pleti.



TRANSCEND HUB2C

Nový hub USB-C - zařízení nazvané HUB2C mění jeden port USB typu C na čtyři porty typu A, díky tomu rozšiřuje možnosti počítače a umožňuje provozovat více periférií současně.

TRANSCEND HUB2C transformuje jeden port USB typu C na čtyři porty typu A. Jedná se o praktické řešení pro lidi, kteří chtějí k svému přístroji připojit více zařízení, než umožňuje počet dostupných vstupů.

Hub je možné připojit do počítačů, laptopů nebo smartphonů a tabletů vybavených portem USB typu C a Thunderbolt 3, např. do iPadu Pro 2018. Pro práci nepotřebuje žádné ovladače. Zařízení je spolu s perifériemi připraveno k provozu ihned po připojení.

Příslušenství umožňuje připojení k počítači např. externí paměti, klávesnici, myši nebo sluchátek.

Díky rozměrům srovnatelným do rozměrů kreditní karty, tloušťce 1 cm a hmotnosti 29 gramů, můžete mít TRANSCEND HUB2C vždy při sobě, a jeho přenášení nebude žádným problémem. Kabel je pevně připevněn k zařízení, což zvyšuje pohodlí při používání a eliminuje riziko ztráty. Další výhodou je odolnost - teplota, při které může hub pracovat, je od 0 C do 70 C.

[více na](#)



Epson EcoTank

Nová řada černobílých tiskáren EcoTank. Snižte náklady na tisk a spotřebu energie a ušetřete čas.

Společnost Epson navázala na úspěch řady tiskáren EcoTank a oznámila uvedení dvou nových modelů, které doplňují její portfolio černobílých tiskáren s inkoustovým tankovým systémem (M1170, M2170). Tyto tiskárny mají všechny výhody laserových tiskáren, ale díky technologii EcoTank přinášejí významné úspory. Jedná se o odolné, rychlé a energeticky úsporné řešení pro uživatele a podniky, kteří potřebují levně tisknout velké objemy černobílých dokumentů.

Marcel Divín, Branch Office Manager společnosti Epson CZ & SK, říká: „Jedná se o tak spolehlivý, cenově výhodný a efektivní systém tisku, že jsme po celém světě prodali již více než 30 milionů tiskáren s inkoustovým tankovým systémem. Na tomto úspěchu staví nové černobílé EcoTank modely. Uživatelům a malým podnikům nabízí možnost výrazně snížit náklady na tisk - během tří let mohou ušetřit až 50 % ve srovnání s černobílými laserovými tiskárnami.“

[více na](#)



KRÁSA ROSTLINNÉHO TĚLA

Svět sukulentů – Celoroční téma krásy rostlinného těla se promítá do letní výstavy fotografií osvěžující prázdninový čas. Makrofotografie rostlinné říše zachycují zajímavé úhly pohledu a překvapivé momenty, u kterých stojí za to se zastavit. Návštěvníkům přiblíží svět rostlin v neobvyklých podobách.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava Slibuji věrnost republice?

- a) Leica Gallery
- b) Obecní Dům
- c) Museum Kampa

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Eliška Novotná

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Skvělé a aktuální články.
Karel/Jablonec n.N

IZIN mi vždy příjemný konec týdne.
Eliška/Praha

Díky za všechny tipy na výstavu.
Alena/Zlín

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Zkušený grafik/DTP operátor
- » Webdesigner, kodér, SEO
- » Grafik ilustrátor
- » Senior Retušer a Grafik

NABÍZÍME PRÁCI

- » Account manager
- » Externí fotograf/fotografka - Instagram
- » DTP grafik / grafička Brno
- » Úprava videí pro Youtube kanál

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Unikátní zlatička Stehlík
- » HP DesignJet 5000 velkoplošná tiskárna
- » Výhodný prodej hi-endových scannerů
- » Řezačka IDEAL 4700

BAZAR - KUPUJI

- » ROLOVÝ LAMINÁTOR
- » Grafický tablet Wacom Intuos pro L
- » OKI 7411WT
- » Stohová řezačka DUMOR 450Z

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 9. srpna 2019

