



Internetový  
magazín  
o fotografování  
pro fotografy

01 /2021

# Kapesní tiskárna ano nebo ne

**Chystá se společnost Fujifilm  
znovu šokovat fotografickým  
průmysl?**

**Průvodce nákupem  
použitého fotoaparátu**

**Nikon zastavil výrobu  
fotoaparátů v Japonsku**



# Kapesní tiskárna ano nebo ne

**Tiskárny, které se vejdou do kapsy, jsou určeny především pro tisk fotografií. Díky kapesním tiskárnám si fotky vytisknete během chvilky, ať už jste na dovolené, oslavě nebo firemním večírku.**

Jsou vyhledávanou alternativou k Polaroidu, u kterého se fotka vyvolá hned po vyfocení. Kapesní tiskárny totiž snadno propojíte třeba se svým mobilním telefonem, fotky si dodatečně upravíte a vytisknete si jich libovolný počet. Tisknout přímo z mobilu umožňuje většina moderních tiskáren. Vedle tiskáren do kapsy pak existují větší přenosné tiskárny, které jsou plnohodnotnou náhradou klasických kancelářských tiskáren.

Kapesní tiskárny si získaly oblibu především mezi lidmi mladší generace, kteří chtějí sdílet zážitky se svými přáteli a uchovat je v podobě vytištěných fotografií. Tiskárny do kapsy tak slouží především k pobavení a svůj účel splní při cestování, během firemního večírku, narozeninové oslavy i svatby. Ani pořizovací cena těchto přístrojů není závratná, pohybuje se kolem 3-4 tisíc korun.

Počítejte s vysokými náklady na tisk jednoho snímku. V tiskárně totiž žádné barevné náplně nenajdete, pracují na principu termosublimačního tisku, který vyžaduje použití speciálních fotopapírů s fotocitlivou vrstvou. A právě jejich cena je vysoká. Za vytištění jedné malé fotky o rozměru 5x7,6 cm zaplatíte 15 až 20 korun. Tisk fotografií ve větším množství se vám tak opravdu prodraží.

[více na](#)



# Chystá se společnost Fujifilm znovu šokovat fotografickým průmysl?

**Před několika lety společnost Fujifilm způsobila otřes průmyslovým odvětvím vydáním středofornátového bezzrcadlového fotoaparátu s moderními funkcemi a schopnostmi, jehož cena byla o desítky tisíc dolarů nižší než u jiných nabídek středního formátu, následovaný dalšími dvěma modely, které posunuly hranice ceny a schopností o to víc.**

A nyní se zdá, že společnost to udělala znovu.

Když byl GFX 50S poprvé uveden na trh, jeho cena byla 6 500 \$, což přináší moderní schopnosti středního formátu v souladu s horní úrovní cen full frame. Později GFX 50R ceny ještě snížil, zatímco GFX 100 přinesl neuvěřitelný 102megapixelový středofornátový

fotoaparát za cenu pod 10 000 \$. Nyní se zdá, že se společnost chystá znovu překvapit.

Společnost se chystá oznámit GFX 100S, který by měl 102megapixelový 43,8 x 32,9mm středofornátový BSI CMOS snímač (pravděpodobně stejný jako u GFX 100), by měl přijít v menším

těle a funkce stabilizace obrazu v těle a automatické zaostřování s fázovou detekcí.

Co je však opravdu šílené, je to, že bude za cenu 5 999 \$, nebo dokonce méně. Vypadá to, že rok 2021 začíná pro fanoušky foto vybavení!

více na



# Průvodce nákupem použitého fotoaparátu

**Prvních několik týdnů po prázdninách může být jedním z nejlepších období pro hledání nového a starého vybavení.**

Nákup použitého vybavení je skvělý způsob, jak ušetřit na vybavení, zejména pokud váš rozpočet není tak flexibilní. Pro fotografy, kteří teprve začínají, mohou být použité fotoaparáty a objektivy praktičtější volbou, zejména pokud si nejste zcela jisti, že se budete tomuto novému koníčku věnovat trvale.

Vzhledem k tomu, že fotoaparát, objektiv nebo příslušenství, které hledáte, je široce dostupné, jednou z prvních možností, kterou musíte udělat, je rozmyslet si, zda nakupovat v obchodě, který

prodává použité vybavení, nebo přímo od vlastníka vybavení. Obecně platí, že nákup v obchodě vám dává větší jistotu, že zboží bylo důkladně zkontrolováno, zda nemá nějaké problémy, a pokud ano, měl by být předmět přesně popsán a odpovídajícím způsobem oceněn. Toto je obecně nejbezpečnější cesta jednoduše kvůli důvěryhodnosti obchodu a skutečnosti, že se jedná o registrovanou právnickou osobu. Pokud máte nějaké problémy s tím, co jste koupili, existuje nastavený protokol pro jeho vrácení nebo výměnu. Nevýhodou však je, že to

obvykle nemusí být nejlevnější dostupná nabídka. Je to pochopitelné, protože za zvýšenou bezpečnost platíte zvlášť a musíte pochopit, že obchod musí vydělat na jeho nákupu od skutečného vlastníka.



# Nikon zastavil výrobu fotoaparátů v Japonsku

**Podle zprávy japonského deníku Asahi přestane Nikon po více než 70 letech vyrábět fotoaparáty v Japonsku.**

Výroba fotoaparátů Nikon bude nyní probíhat v Thajsku, přičemž výroba společnosti Nikon Sendai v severním Japonsku přestane skutečnou výrobou. Je zřejmé, že příprava na převod výroby fotoaparátů Nikon Z 7 a Z 6 byla zahájena v říjnu, zatímco výroba vlajkové lodi D6 DSLR bude do Thajska převedena do konce roku 2021. Tento krok je součástí pokračujícího snižování nákladů společnosti Nikon.

Společnost Sendai Nikon, která byla založena v roce 1971, se nachází ve městě Natori, jižně od města Sendai. Jak vysvětluje Asahi, „výroba zrcadlovek začala u společnosti EM (1979), přezdívaná „Malý Nikon“, a postupně se přesunula k výrobě špičkových modelů. Rovněž hrála roli „mateřské továrny“, která poskytuje technické pokyny zámořským výrobním závodům.“

Mnoho majitelů Nikonů bude zvyklých na těla a objektivy fotoaparátů vyráběných mimo Japonsko, takže zbývá zjistit, jaký vliv to bude mít na prodej. Mzdové náklady jsou pravděpodobně také mnohem nižší v Thajsku, takže tento krok má v tomto kontextu smysl.

[více na](#)

# VÝSTAVA



## Vanitas

Výstava Vanitas ukazuje smrt a umírání jako jeden z významných námětů současného výtvarného umění. Různé dějinné etapy lidské historie se lišily i svým vztahem ke smrti, respektive k životu samotnému. Přestože v moderní společnosti se smrt a umírání dostávají do stále více izolované či téměř tabuizované pozice, v umělecké tvorbě jsou stále přítomny.

Již v období renesance se objevuje specifické zobrazení pomíjivosti a prázdnoty lidské existence symbolizované zátiším s lidskou lebkou či květinami – a od té doby se ve výtvarné kultuře tato tematika objevuje kontinuálně. Zátiší s květinami či s lebkou tak patří mezi nejčastější náměty, přesto jsou stále otevřené novým a originálním zpracováním.

V tomto smyslu samotné téma odráží obecnost svého obsahu, je zřejmé a pochopitelné, květy i kosterní ostatky jsou jasně čitelnými symboly. Významný je zde i jejich protiklad, symbolizují vlastně opačné póly, od krásy života po jeho bolesti a útrapy. V řadě případů jsou ale obě témata spojena v jeden celek, který jejich ostré oddělení mění ve zvláštní harmonii. Smrt se stává krásnou a život (příroda) je nositelem utrpení. Estetizace lebky jako symbolu zářivé smrti je v protikladu k melancholii usychajících květů, alegorii stárnutí a umírání.

## SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

**Dárkový poukaz v hodnotě 1000 Kč,  
který pořádá IDIF.**

**Soutěžní otázka:** 

Jaký největší formát fotoknihy v řadě Professional Line ve formátu na šířku lze ve standardní nabídce Saal Digital Fotoservice objednat?

- a) 22x30cm
- b) 30x21cm
- c) 40x30cm
- d) 45x60cm

Sponzorem soutěže je:



**nápověda**

## ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na [www.idif.cz](http://www.idif.cz) (dole na hlavní stránce).

## OHLASY

Skvělé foto novinky.  
*Adam/Praha*

Líbí se mi magazín iZin.  
*Petr/ Aš*

Užitečné odkazy.  
*Anna/Praha*

## INZERCE

### Výběr bezplatné řádkové inzerce

#### HLEDÁM PRÁCI

- » DTP operátorka – dlouhodobá praxe
- » Externí grafik
- » hledam prací DTP/grafik
- » Grafik/DTP pracovník - příprava pro flexotisk

#### NABÍZÍME PRÁCI

- » Externí - Grafik/Webdesignér
- » Hledáme operátora CTP
- » Grafik/DTP pracovník - příprava pro flexotisk
- » Operátor - předtisková příprava / digitální tisk

#### BAZAR - PRODÁVÁM

- » Laserová tiskárna Konica Minolta set bizhub C353 GATE
- » tiskárna MIMAKI JV33 160cm NA PRODEJ
- » Saturn 1526
- » MacBook Pro 15.4" Late 2016 Space Gray Touchbar CZ

#### BAZAR - KUPUJI

- » Koupíme Minoltu C6000 nebo C7000
- » LICENCI UPGRADE NA ADOBE CS6
- » OKI 7411WT
- » Stohová řezačka DUMOR 450Z

**Kompletní nabídku inzerátů  
máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník iZIN vydává: **IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1**

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: [info@idif.cz](mailto:info@idif.cz)

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• [redakce@idif.cz](mailto:redakce@idif.cz)

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 15. ledna 2021

